



Ομόφωνο Ψήφισμα της Συνέλευσης του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης για την επίθεση και τη λογοκρισία έργων της έκθεσης η «Σαγήνη του Αλλόκοτου», στην Εθνική Πινακοθήκη Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου.

Το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας καταδικάζει την καταστροφή έργων του κ. Χριστόφορου Κατσαδιώτη που περιλαμβάνονταν στην έκθεση «Η Σαγήνη του Αλλόκοτου», στην ΕΠΜΑΣ, η οποία πραγματοποιήθηκε από τον βουλευτή κ. Νίκο Παπαδόπουλο και συνεργούς του στις 10.3.2025, καθώς και κάθε προσπάθεια αφενός λογοκρισίας έργων της μόνιμης συλλογής της, αφετέρου εκφοβισμού και τιμωρητικής αντιμετώπισης τόσο των δημιουργών τους, όσο και του επιστημονικού προσωπικού της Εθνικής Πινακοθήκης.

Η ελευθερία της τέχνης είναι συνταγματικά κατοχυρωμένη προϋπόθεση της καλλιτεχνικής δημιουργίας και αδιαπραγμάτευτη στο πλαίσιο αξιών της κοινωνίας μας, όπου δεν νοείται καμίας μορφής ανοχή σε λογοκριτικές και βίαιες πρακτικές μισαλλοδοξίας και φανατισμού. Το ίδιο κατοχυρωμένη είναι ως επιστημονική πρακτική και η επιμέλεια εκθέσεων.

Καλούμε την Πολιτεία να καταδικάσει απερίφραστα την ενέργεια του βουλευτή της «Νίκης», να διασφαλίσει έμπρακτα την τήρηση του Συντάγματος, καθώς και τους αρμόδιους φορείς, το ΥΠ.ΠΟ και την ΕΠΜΑΣ, να αποκαταστήσουν και να επανεκθέσουν τα έργα, ως αναγκαία και αταλάντευτη θεσμική απάντηση σε κάθε απόπειρα λογοκρισίας και εκφοβισμού.

Ρέθυμνο, 19.3.2025