

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ



Οργάνωση του Τμήματος

Πρώτο ακαδημαϊκό έτος λειτουργίας του Τμήματος: 1983-84

Φυσιογνωμία του Τμήματος: Το Τμήμα έχει στόχο να υπηρετεί τη διδασκαλία και την έρευνα της ιστορίας και της αρχαιολογίας. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στην εξοικείωση των φοιτητών και των φοιτητριών με τις θεωρητικές και μεθοδολογικές προσεγγίσεις στους επιστημονικούς χώρους της ιστορίας και της αρχαιολογίας, με στόχο την ανάπτυξη της κριτικής σκέψης. Δύο από τις σημαντικές καινοτομίες που εισήγαγε το Τμήμα στο πρόγραμμα σπουδών του ήταν η θέσπιση όλων των μαθημάτων ως υποχρεωτικών κατ' επιλογή και η υποχρέωση των διδασκόντων και διδασκουσών να μην επαναλαμβάνουν ένα θέμα που δίδαξαν πριν από την πάροδο τριών ετών εξασφαλίζοντας με τον τρόπο αυτό στους φοιτητές και τις φοιτήτριες μεγάλη ποικιλία θεμάτων και πολλαπλές δυνατότητες επιλογών. Το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης λειτουργεί με βάση τη διαφάνεια, τη συλλογικότητα και τον σεβασμό προς τις δημοκρατικές διαδικασίες, καθώς και ό,τι προάγει και καλλιεργεί τις επιστήμες της Ιστορίας και της Αρχαιολογίας, με συνέπεια και με υψηλά επιστημονικά κριτήρια.

Διοίκηση του Τμήματος:

Πρόεδρος: Αναπληρωτής Καθηγητής Ηλίας Κολοβός
Τηλ.: 28310 77335-6

Email (*Ctrl+click για χρήση της σύνδεσης*): [kolovos at uoc.gr](mailto:kolovos@uoc.gr)

Αναπληρωτής Πρόεδρος: Καθηγητής Δημήτρης Μποσνάκης
Τηλ.: 28310 77352

Email (*Ctrl+click για χρήση της σύνδεσης*): [bosnakis at uoc.gr](mailto:bosnakis@uoc.gr)

Δομή και λειτουργία του Τμήματος (Τομείς):

- Τομέας Αρχαίας και Μεσαιωνικής Ιστορίας
- Τομέας Ιστορίας Νεοτέρων Χρόνων
- Τομέας Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης
- Τομέας Ανατολικών και Αφρικανικών Σπουδών

Καθηγητές Τμήματος και Ομότιμοι Καθηγητές

Για να δείτε το βιογραφικό κάποιου καθηγητή κάντε "κλικ" πάνω στο όνομά του. Οι αστερίσκοι δηλώνουν

τους διευθυντές των Τομέων.

Τομέας Αρχαίας και Μεσαιωνικής Ιστορίας

[Κώστας Βλασόπουλος*](#), Αναπληρωτής καθηγητής, Γρ. 69, τηλ. 2831077360, vlasp@uoc.gr

[Ιωάννης Θεοδωρακόπουλος](#), Επίκουρος καθηγητής, Γρ.47, τηλ. 2831077348, theodorakoroulos@uoc.gr

[Δημήτρης Κυρίτσης](#), Επίκουρος καθηγητής, Γρ. 34, τηλ. 2831077353, kyritsis@uoc.gr

[Κωνσταντίνος Μουστάκας](#), Επίκουρος καθηγητής, Γρ. 32 τηλ. 2831077355, moustakas@uoc.gr

[Κατερίνα Παναγοπούλου](#), Επίκουρη καθηγήτρια, Γρ. 38 τηλ. 2831077357, panagor@uoc.gr

[Ελένη Σακελλαρίου](#), Αναπληρώτρια καθηγήτρια, Γρ.33, τηλ. 2831077354, sakellariou@uoc.gr

[Νικηφόρος Τσουγκαράκης](#), Επίκουρος καθηγητής, Γρ. 71 τηλ. 2831077362, tsougarakis@uoc.gr

Τομέας Ιστορίας Νεοτέρων Χρόνων

[Κατερίνα Δαλακούρα](#), Αναπληρώτρια καθηγήτρια. Γρ. 43 τηλ. 2831077346 dalakoua@uoc.gr

[Ελευθερία Ζέη*](#), Αναπληρώτρια καθηγήτρια, Γρ. 44, τηλ. 2831077345, zei@uoc.gr

[Γιάννης Κοκκινάκης](#), Αναπληρωτής καθηγητής, Γρ. 68 τηλ. 2831077359, kokkinakis@uoc.gr

[Παρασκευάς Ματάλας](#), Επίκουρος καθηγητής, Γρ. 60, τηλ. 2831077340, matalas@uoc.gr

[Σωκράτης Πετμεζάς](#), Καθηγητής, Γρ. 76, τηλ. 2831077366, petmezas@uoc.gr

[Τζελίνα Χαρλαύτη](#), Καθηγήτρια, Γρ. 45, τηλ. 2831077344, harlaftis@uoc.gr

Τομέας Ανατολικών και Αφρικανικών Σπουδών

[Αντώνης Αναστασόπουλος](#), Αναπληρωτής καθηγητής, Γρ. 78, τηλ. 2831077368, anastasopoulos@uoc.gr

[Ηλίας Κολοβός](#), Αναπληρωτής καθηγητής, Γρ. 51, τηλ. 2831077335, kolovos@uoc.gr

Τομέας Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης

[Νένα Γαλανίδου](#), Καθηγήτρια, Γρ. 46, τηλ. 2831077343, galanidou@uoc.gr

[Παναγιώτης Ιωάννου](#), Αναπληρωτής καθηγητής, Γρ. 70, τηλ. 2831077361, iouannou@uoc.gr

[Αρτεμης Καρναβά](mailto:karnava@uoc.gr), Επίκουρη καθηγήτρια, Γρ. 75, τηλ. 2831077365, [karnava at uoc.gr](mailto:karnava@uoc.gr)

[Τιτίνα Κορνέζου*](mailto:kornezou@uoc.gr), Αναπληρώτρια καθηγήτρια, Γρ. 63, τηλ. 2831077363, [kornezou at uoc.gr](mailto:kornezou@uoc.gr)

[Αθανάσιος Μαΐλης](mailto:th.mailis@uoc.gr), Επίκουρος καθηγητής, Γρ. 74, τηλ. 2831077364, [th.mailis at uoc.gr](mailto:th.mailis@uoc.gr)

[Ευγένιος Μαθιόπουλος](mailto:matthiopoulos@uoc.gr), Καθηγητής, Γρ. 77, τηλ. 2831077367, [matthiopoulos at uoc.gr](mailto:matthiopoulos@uoc.gr)

[Δημήτρης Μποσνάκης](mailto:bosnakis@uoc.gr), Καθηγητής, Γρ. 36, τηλ. 2831077352, [bosnakis at uoc.gr](mailto:bosnakis@uoc.gr)

[Χριστίνα Τσιγωνάκη](mailto:tsigonaki@uoc.gr), Επίκουρη καθηγήτρια, Γρ. 37, τηλ. 2831077351, [tsigonaki at uoc.gr](mailto:tsigonaki@uoc.gr)

[Βασιλική Φωσκόλου](mailto:foskolou@uoc.gr), Επίκουρη καθηγήτρια, Γρ. 67, τηλ. 2831077358, [foskolou at uoc.gr](mailto:foskolou@uoc.gr)

Ομότιμοι Καθηγητές

Έφη Αβδελά
 Άννα Αβραμέα (1934-2008)
 Βασίλης Δημητριάδης
 Κατερίνα Κόππακα
 Χρήστος Λούκος
 Νικόλαος Σταμπολίδης
 Όλγα Γκράτζιου
 Ελισάβετ Α. Ζαχαριάδου (1931-2018)
 Θανάσης Καλπαξής (1944-2021)
 Αγλαΐα Κάσδαγλη
 Ίρις Τζαχίλη
 Νικόλας Φαράκλας (1939-2021)
 Χρήστος Χατζηιωσήφ
 Νίκος Χατζηνικολάου
 Νίκος Θέμελης

Συμμετοχή του Τμήματος στο Πρόγραμμα ERASMUS+: Κατά τη διάρκεια των σπουδών τους οι φοιτητές και οι φοιτήτριες του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας έχουν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν μαθήματα συναφούς γνωστικού αντικείμενου σε άλλα ευρωπαϊκά πανεπιστήμια μέσω του προγράμματος Erasmus+.

Συνεργαζόμενα ιδρύματα μέσω του Προγράμματος Erasmus+:

Δείτε **ΕΔΩ** τον πλήρη κατάλογο με τα συνεργαζόμενα πανεπιστήμια στα οποία μπορούν να μετακινηθούν οι φοιτητές/τριες του Τμήματος στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus+.

Διαδικασίες Εισαγωγής

Η εισαγωγή στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης γίνεται με οποιονδήποτε από τους προβλεπόμενους από το Υπουργείο Παιδείας τρόπους εισαγωγής στα ιδρύματα της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης. Η κατάταξη πτυχιούχων άλλων Τμημάτων γίνεται με εξετάσεις.

Αναγνώριση μαθημάτων: Στους φοιτητές και τις φοιτήτριες που έχουν έλθει με μετεγγραφή στο Τμήμα μας από Τμήματα Ιστορίας και Αρχαιολογίας άλλων πανεπιστημίων της χώρας αναγνωρίζονται όλα τα μαθήματα που έχουν ολοκληρώσει επιτυχώς, εφόσον αντιστοιχούν σε προσφερόμενα γνωστικά μας αντικείμενα. Τα υπόλοιπα μαθήματα είναι δυνατό να θεωρηθούν Ελεύθερες Επιλογές. Η αναγνώριση μαθημάτων φοιτητών και φοιτητριών που προέρχονται από άλλα τμήματα εξετάζεται κατά περίπτωση από τους Συμβούλους Σπουδών και τον Πρόεδρο του Τμήματος.

Στόχοι Τμήματος

Εκπαιδευτικοί και ερευνητικοί στόχοι

Το Τμήμα έχει στόχο να εξοικειώσει τους φοιτητές και τις φοιτήτριες με τις θεωρητικές και μεθοδολογικές προσεγγίσεις στους επιστημονικούς χώρους της ιστορίας και της αρχαιολογίας, με στόχο την ανάπτυξη της κριτικής σκέψης. Η διδασκαλία και η έρευνα στο Τμήμα γίνεται μέσα από όλο το σύγχρονο φάσμα θεματικών, θεωρητικών και μεθοδολογικών προσεγγίσεων. Το Τμήμα πραγματοποιεί αρχαιολογικές έρευνες που καλύπτουν όλο το φάσμα της ελληνικής προϊστορίας και των ιστορικών χρόνων. Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες του Τμήματος που ειδικεύονται στην Αρχαιολογία εκπαιδεύονται στις μεθόδους πεδίου με τη συμμετοχή τους στις πανεπιστημιακές ανασκαφές στην Αρχαία Ελεύθερα Ρεθύμνου, στον Σκλαβόκαμπο Ηρακλείου, στη νήσο Γαύδο, στη νήσο Ντία Ηρακλείου, στα Ροδαφνίδια της Λέσβου, στο Εσωτερικό Αρχιπέλαγος του Ιονίου, στην Αρχαία Κραννώνα στη Θεσσαλία, και στο Μεταπόντιο της νότιας Ιταλίας, σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο της Basilicata. Στους φοιτητές και τις φοιτήτριες που ειδικεύονται στην Ιστορία δίνονται ευκαιρίες να ασκηθούν στον χώρο των ιστορικών αρχείων. Το Τμήμα διενεργεί επίσης σε ετήσια βάση επιτόπιες ασκήσεις των φοιτητών και των φοιτητριών σε αρχαιολογικούς χώρους, μουσεία, μνημεία και πινακοθήκες της Ελλάδας και του εξωτερικού.

Επαγγελματικοί στόχοι

Το Τμήμα προετοιμάζει τους φοιτητές και τις φοιτήτριές του για την επαγγελματική τους ένταξη σε ένα ευρύ πεδίο εργασιακών επιλογών στην Ελλάδα και το εξωτερικό: διδασκαλία στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση, σταδιοδρομία στους επαγγελματικούς χώρους ιστορικής και αρχαιολογικής έρευνας, τα ερευνητικά ιδρύματα, την Αρχαιολογική Υπηρεσία, τα μουσεία, τις πινακοθήκες και γενικότερα τις υπηρεσίες που έχουν σχέση με τον πολιτισμό και την τέχνη. Επιπλέον τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του προγράμματος σπουδών του Τμήματος επιτρέπουν στους απόφοιτους και τις απόφοιτες να διεκδικούν με επιτυχία εργασία και σε πολλούς άλλους τομείς, όπου είναι απαραίτητη η αναλυτική ικανότητα, η συνθετική κριτική σκέψη και ο σωστός χειρισμός της γλώσσας.

Πρόσβαση σε περαιτέρω σπουδές

Το Τμήμα δίνει ιδιαίτερη έμφαση στην ερευνητική ειδίκευση σε μεταπτυχιακό επίπεδο. Οι απόφοιτοι και οι απόφοιτες του Τμήματος έχουν τα ουσιαστικά και τυπικά εφόδια να ακολουθήσουν μεταπτυχιακές σπουδές. Το Τμήμα προσφέρει πέντε Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών που οδηγούν στην απόκτηση διπλώματος μεταπτυχιακών σπουδών (πατήστε πάνω στα γνωστικά αντικείμενα για αναλυτική πληροφόρηση):

- [Αρχαίος Μεσογειακός Κόσμος](#) (με ειδικεύσεις σε Προϊστορική Αρχαιολογία, Κλασική Αρχαιολογία, Αρχαία Ιστορία)
- [Βυζαντινές και Μεσαιωνικές Σπουδές](#) (με ειδικεύσεις σε Βυζαντινή Ιστορία, Μεσαιωνική Ιστορία της Δύσης και Βυζαντινή Αρχαιολογία & Ιστορία της Βυζαντινής Τέχνης)
- [Διδρυματικό Πρόγραμμα Σπουδών στην Οθωμανική Ιστορία](#) (λειτουργία από κοινού με το Ινστιτούτο Μεσογειακών Σπουδών του Ιδρύματος Τεχνολογίας και Έρευνας)
- [Σύγχρονη Ελληνική και Ευρωπαϊκή Ιστορία](#)
- [Ιστορία της Τέχνης](#).

Το Τμήμα προσφέρει επίσης τη δυνατότητα εκπόνησης διδακτορικής διατριβής στην Ιστορία, την Αρχαιολογία και την Ιστορία της Τέχνης. Η εκπόνηση διδακτορικής διατριβής είναι δυνατή και με συνεπίβλεψη από το Τμήμα και α) το Ινστιτούτο Μεσογειακών Σπουδών του Ιδρύματος Τεχνολογίας και Έρευνας, β) το Dipartimento di Studi Umani του Πανεπιστημίου της Basilicata στο πλαίσιο του Προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών "Mediterranean European History, Cultures and Knowledge from Antiquity to the Contemporary Age", γ) κατά περίπτωση άλλα ιδρύματα τριτοβάθμιας εκπαίδευσης της αλλοδαπής.

Κανονισμός και πρόγραμμα προπτυχιακών σπουδών

Συνοπτική παρουσίαση και κεντρικοί/ές άξονες/κατευθύνσεις του προγράμματος σπουδών

Διάρκεια διδασκαλίας μαθημάτων: Το εκπαιδευτικό έργο κάθε ακαδημαϊκού έτους διαρθρώνεται χρονικά σε δύο εξάμηνα. Κάθε εξάμηνο περιλαμβάνει τουλάχιστον δεκατρείς (13) πλήρεις εβδομάδες για διδασκαλία και κάθε μάθημα διδάσκεται επί τρεις (3) ώρες εβδομαδιαίως.

Ομάδες μαθημάτων: Το πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος δομείται με μαθήματα κατ' επιλογή υποχρεωτικά, προσφέροντας στους φοιτητές και τις φοιτήτριες τη δυνατότητα πολλαπλών επιλογών από ένα ευρύ φάσμα μαθημάτων και προσεγγίσεων. Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες είναι ελεύθεροι να επιλέξουν με ποια σειρά θα παρακολουθήσουν τις παραδόσεις στα γνωστικά αντικείμενα του προγράμματος σπουδών του Τμήματος. Συνιστάται ωστόσο στους πρωτοετείς φοιτητές και φοιτήτριες να επιλέξουν κατά προτεραιότητα τα μαθήματα εκείνα τα οποία, σύμφωνα με τον τίτλο τους ή βάσει των διευκρινίσεων του διδάσκοντος ή της διδάσκουσας, αποτελούν εισαγωγή στο διδασκόμενο αντικείμενο, καθώς και τα μαθήματα αρχαίων ελληνικών και λατινικών.

Κατηγορίες μαθημάτων: Τα προσφερόμενα μαθήματα διακρίνονται σε παραδόσεις και σεμινάρια. Τα σεμινάρια έχουν ανώτατο όριο συμμετεχόντων τους 25 φοιτητές και φοιτήτριες, οι οποίοι πρέπει να έχουν ολοκληρώσει το πρώτο έτος σπουδών· οι διδάσκοντες και οι διδάσκουσες έχουν το δικαίωμα να θέσουν επιπλέον όρους για την αποδοχή φοιτητών και φοιτητριών στα σεμινάρια τους. Στις παραδόσεις η επίδοση των φοιτητών και των φοιτητριών κρίνεται με γραπτή ή προφορική εξέταση στο τέλος του εξαμήνου ή με όποιον άλλο τρόπο ανακοινώσει ο διδάσκων ή η διδάσκουσα στην αρχή του εξαμήνου. Στα σεμιναριακά μαθήματα η επίδοση των φοιτητών και των φοιτητριών κρίνεται από την προφορική παρουσίαση του θέματος της εργασίας τους, την ποιότητα της γραπτής εργασίας τους και την ενεργό συμμετοχή τους στο μάθημα.

Πρωτοετείς φοιτητές και φοιτήτριες ακαδ. Έτους 2023-24

Οι πρωτοετείς φοιτητές και φοιτήτριες επιλέγουν, όπως όλοι οι φοιτητές, ελεύθερα τα μαθήματά τους. Το τμήμα προσφέρει τα ακόλουθα μαθήματα τα οποία είναι προσανατολισμένα στις ανάγκες των νεοεισαγόμενων φοιτητών/φοιτητριών, και συνιστά έντονα να τα επιλέξουν ΟΛΑ:

Χειμερινό εξάμηνο:

ΒΙΣ 001 Εισαγωγή στην επιστήμη της Βυζαντινής Ιστορίας (πηγές, μέθοδοι, ιστοριογραφία) (Ι. Θεοδωρακόπουλος)

ΙΜΧ 001 Εισαγωγή στην Ευρωπαϊκή Μεσαιωνική Ιστορία: οδηγίες χρήσης για τον Μεσαίωνα (Ε. Σακελλαρίου)

ΙΝΧ 001 Εισαγωγή στην Ελληνική Ιστορία, 1912-1980 (Σ. Πετμεζάς)

ΙΤΔ 001 Εισαγωγή στην τέχνη της ιταλικής Αναγέννησης (Π. Ιωάννου)

Εαρινό Εξάμηνο:

ΙΝΧ 002 Σύγχρονες προσεγγίσεις του παρελθόντος (Ε. Ζέη)

ΠΑΡ 001 Εισαγωγή στην Παγκόσμια Προϊστορία: Εποχή του Λίθου (Ν. Γαλανίδου)

Για τις υπόλοιπες επιλογές τους, μπορούν να επιλέξουν ελεύθερα από τα άλλα προσφερόμενα μαθήματα, με ιδιαίτερη σύσταση να επιλέξουν τα απαιτούμενα μαθήματα Αρχαίων Ελληνικών και Λατινικών. Τονίζεται πως οι πρωτοετείς ΔΕΝ μπορούν να επιλέξουν σεμινάρια, και ΔΕΝ μπορούν να επιλέξουν μαθήματα για την πιστοποίηση της Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας (ΠΠΔΕ).

Βαθμολόγηση: Η βαθμολογική κλίμακα είναι από το 1 ως το 10. Για να θεωρηθεί επιτυχής η παρακολούθηση ενός μαθήματος, ο φοιτητής ή η φοιτήτρια πρέπει να βαθμολογηθεί τουλάχιστον με 5.

Κατανομή ECTS στο Πρόγραμμα Σπουδών:

| Μαθήματα | Αριθμός μαθημάτων | ECTS | Σύνολο ECTS ανά κατηγορία |
|------------|-------------------|------|---------------------------|
| Παραδόσεις | 36 | 5 | 180-200 |
| Σεμινάρια | 6 | 10 | 40-60 |
| Σύνολο | 42 | | 240 |

Πρακτική άσκηση: Οι φοιτητές και φοιτήτριες του τμήματος έχουν τη δυνατότητα να πραγματοποιήσουν πρακτική άσκηση σε κάποιον συνεργαζόμενο με το Τμήμα φορέα. Οι συνεργαζόμενοι φορείς, καθώς και οι προϋποθέσεις επιλογής για την πρακτική άσκηση γνωστοποιούνται κάθε χρόνο με ανακοίνωση του Τμήματος. Η πρακτική άσκηση πιστώνεται με 30 μονάδες ECTS, εκ των οποίων οι πέντε (5) προσμετρώνται για τη λήψη πτυχίου ως μάθημα επιλογής, ενώ οι υπόλοιπες είκοσι πέντε (25) αναγράφονται στο παράρτημα διπλώματος. Η πρακτική άσκηση δεν αξιολογείται σε βαθμολογική κλίμακα, αλλά αξιολογείται ως «επιτυχής/ανεπιτυχής» (pass/fail).

Ξένη γλώσσα: Η παρακολούθηση μαθημάτων ξένων γλωσσών, τα οποία προσφέρει η Φιλοσοφική Σχολή, είναι προαιρετική. Ωστόσο συνιστάται στους φοιτητές και τις φοιτήτριες του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας να αξιοποιήσουν τη δυνατότητα να μάθουν ή να βελτιώσουν μία ή περισσότερες ξένες γλώσσες, προκειμένου να μπορούν να ανταποκρίνονται με επάρκεια στις απαιτήσεις της ξενόγλωσσης βιβλιογραφίας, η οποία είναι χρήσιμη στις παραδόσεις και απαραίτητη στα σεμινάρια. Ο βαθμός στην ξένη γλώσσα δεν προσμετράται στον βαθμό του πτυχίου, αλλά η ξένη γλώσσα αναγράφεται στο Παράρτημα Διπλώματος.

Εργαστηριακά μαθήματα πληροφορικής: Τα εργαστηριακά μαθήματα πληροφορικής που προσφέρει το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας έχουν πρακτικό χαρακτήρα και αποσκοπούν στο να αποκτήσουν οι φοιτητές και οι φοιτήτριες γνώσεις και δεξιότητες στα πεδία της αποδοτικής χρήσης των υπολογιστών και των εφαρμογών πληροφορικής. Τα μαθήματα συνίστανται σε διδασκαλία θεωρητικού μέρους και πρακτική εργαστηρίου μέσω της επιτυχούς ολοκλήρωσης σειράς πρακτικών ασκήσεων. Η παρακολούθηση των εργαστηριακών μαθημάτων πληροφορικής είναι προαιρετική. Ωστόσο συνιστάται στους φοιτητές και τις φοιτήτριες του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας να αξιοποιήσουν αυτή τη δυνατότητα, προκειμένου να ενισχύσουν τις γνώσεις και τις δεξιότητές τους με τη χρήση της Τεχνολογίας της Πληροφορίας που είναι απαραίτητη στις παραδόσεις και τα σεμινάρια. Τα μαθήματα αυτά βαθμολογούνται με τον χαρακτηρισμό «επιτυχώς» ή «ανεπιτυχώς». Η επιτυχής ολοκλήρωσή τους αναγράφεται στο Παράρτημα Διπλώματος. Επίσης, μετά την επιτυχή ολοκλήρωση τεσσάρων μαθημάτων οι φοιτητές και οι φοιτήτριες μπορούν να λάβουν «Βεβαίωση παρακολούθησης προπτυχιακών μαθημάτων τα οποία εμπνέουν στην περιοχή της Πληροφορικής και του χειρισμού Ηλεκτρονικών Υπολογιστών» βάσει του Π.Δ. 44/2005, άρθρο μόνο, παρ. 4 (ΦΕΚ 63/2005/Α) και της σχετικής απόφασης της Συνέλευσης του Τμήματος της 21/3/2018.

Πιστοποίηση Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας: Η Πιστοποίηση Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας (ΠΠΔΕ) παρέχεται στους φοιτητές και τις φοιτήτριες του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας που εισήχθησαν στο Τμήμα από το 2017-18 έως το 2023-24 μέσω της επιτυχούς ολοκλήρωσης ενός κύκλου έξι μαθημάτων. Τα μαθήματα αυτά χωρίζονται σε δύο ενότητες: α) Μαθήματα θεωρητικής κατάρτισης: τρεις παραδόσεις κατ' επιλογήν από μια ομάδα μαθημάτων που ανακοινώνονται στην αρχή κάθε ακαδημαϊκού εξαμήνου, και β) Μαθήματα ειδικής διδακτικής και πρακτική άσκηση: ένα υποχρεωτικό (πρακτική άσκηση σε γυμνάσια και λύκεια) και δύο κατ' επιλογήν μαθήματα από μια ομάδα μαθημάτων που ανακοινώνονται στην αρχή κάθε ακαδημαϊκού εξαμήνου.

Το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας προσφέρει κάθε ακαδημαϊκό έτος μία παράδοση που υπάγεται στην πρώτη κατηγορία μαθημάτων (Ιστορία της εκπαίδευσης – ο τίτλος της παράδοσης ανακοινώνεται κατ' έτος) και μία παράδοση (*Διδάσκοντας το παρελθόν*, ΠΔΕ 100), που υπάγεται στη δεύτερη κατηγορία (μαθήματα ειδικής διδακτικής).

Όλα τα μαθήματα της ΠΠΔΕ θεωρούνται παραδόσεις ελεύθερης επιλογής με 5 ECTS και καταρχήν δεν είναι ανοιχτά σε πρωτοετείς φοιτητές και φοιτήτριες.

Η ΠΠΔΕ δεν είναι αναγκαία προϋπόθεση για τη λήψη του πτυχίου, απαιτείται όμως βάσει του νόμου προκειμένου ένας απόφοιτος ή μία απόφοιτη να μπορεί να διεκδικήσει να διοριστεί στη Μέση Εκπαίδευση. Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες μπορούν να δηλώσουν τα μαθήματα της ΠΠΔΕ είτε ως μέρος του προγράμματος σπουδών τους, είτε επιπλέον των μαθημάτων του προγράμματος σπουδών.

Κατοχύρωση ECTS μέσω του προγράμματος Erasmus+: Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες που μετακινούνται σε πανεπιστήμιο του εξωτερικού με το πρόγραμμα Erasmus+ μπορούν να κατοχυρώσουν τα ECTS των μαθημάτων τα οποία παρακολούθησαν στα συνεργαζόμενα ιδρύματα με τη σύμφωνη γνώμη του υπεύθυνου καθηγητή για το πρόγραμμα Erasmus+ και του Προέδρου του Τμήματος.

Δηλώσεις μαθημάτων: Στην αρχή κάθε εξαμήνου, οι φοιτητές και φοιτήτριες δηλώνουν ηλεκτρονικά τα μαθήματα που επιλέγουν. Το ανώτατο όριο μαθημάτων είναι 6 μαθήματα ανά εξάμηνο. Στο όριο αυτό δεν περιλαμβάνονται τα εργαστηριακά μαθήματα υπολογιστών και οι ξένες γλώσσες. Κατ' εξαίρεση, φοιτητές και φοιτήτριες που βρίσκονται στο 7^ο ή μεγαλύτερο εξάμηνο σπουδών μπορούν να δηλώσουν μέχρι 7 μαθήματα.

Εξεταστικές περιόδους και εξετάσεις: Η εκτίμηση της επίδοσης των φοιτητών και των φοιτητριών σε κάθε μάθημα γίνεται, κατά την κρίση του διδάσκοντα ή της διδάσκουσας, με γραπτή ή προφορική ή γραπτή και προφορική εξέταση ή με όποιο άλλο τρόπο ανακοινώσει ο διδάσκων ή η διδάσκουσα στην αρχή του εξαμήνου, κατά την εξεταστική περίοδο του εκάστοτε εξαμήνου και κατά την επαναληπτική εξεταστική του Σεπτεμβρίου. Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες που βρίσκονται στο τελευταίο εξάμηνο των σπουδών τους έχουν δικαίωμα, εκτός από την περίοδο Σεπτεμβρίου, να εξεταστούν επαναληπτικά και στην περίοδο του επόμενου Ιανουαρίου, σε μαθήματα τα οποία είχαν επιλέξει στη δήλωσή τους κατά το χειμερινό και το εαρινό εξάμηνο του αμέσως προηγούμενου ακαδημαϊκού έτους.

Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας έχουν το δικαίωμα να συμμετάσχουν στην επανεξέταση μαθημάτων από το Τμήμα Φιλολογίας και το Τμήμα Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών σε ειδικές εξεταστικές περιόδους, εάν τα δύο αυτά τμήματα παρέχουν αυτή τη δυνατότητα και σύμφωνα με τις προϋποθέσεις που θέτουν.

Αναβαθμολόγηση: Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες που έχουν χαμηλή βαθμολογική επίδοση σε μαθήματα, έχουν τη δυνατότητα, εφόσον το επιθυμούν, να επανέλθουν εξεταζόμενοι σε επιπλέον μαθήματα του ίδιου γνωστικού αντικειμένου. Σε περίπτωση που επιτύχουν υψηλότερη βαθμολογία, αυτή προσμετράται αυτομάτως στον βαθμό του πτυχίου τους αντί της παλιότερης. Σε αντίθετη περίπτωση, διατηρείται η παλιότερη βαθμολογία.

Προϋποθέσεις ανακήρυξης των φοιτητών και των φοιτητριών ως πτυχιούχων: Για την απόκτηση πτυχίου του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας οι φοιτητές και οι φοιτήτριες που εισέρχονται στο Τμήμα κατά το ακαδημαϊκό έτος 2022-2023 οφείλουν να ολοκληρώσουν επιτυχώς τις σπουδές τους σε ένα από τα δύο παρακάτω Προγράμματα Σπουδών. Τα δύο Προγράμματα Σπουδών αντιστοιχούν σε αντίστοιχες κατευθύνσεις σπουδών. Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες μπορούν να επιλέξουν κατεύθυνση σπουδών κατά το δεύτερο έτος των σπουδών τους:

| Πρόγραμμα Α: Κατεύθυνση Ιστορίας | |
|--|-------------------|
| | Αριθμός μαθημάτων |
| Αρχαία ελληνική φιλολογία | 2 |
| Λατινική φιλολογία | 1 |
| Αρχαία ελληνική ή λατινική ή βυζαντινή ή νέα ελληνική φιλολογία | 1 |
| Αρχαία ιστορία | 2 |
| Βυζαντινή ιστορία | 2 |
| Ιστορία μέσων χρόνων | 2 |
| Ιστορία νεοτέρων χρόνων | 2 |
| Τουρκολογία* | 2 |
| Προϊστορική αρχαιολογία | 1 |
| Κλασική αρχαιολογία | 1 |
| Βυζαντινή αρχαιολογία | 1 |
| Ιστορία τέχνης της Δύσης | 1 |
| Ελεύθερες επιλογές (παραδόσεις) ιστορίας | 6 |
| Ελεύθερες επιλογές (παραδόσεις) από το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας (περιλ. του μαθήματος <i>Διδάσκοντας το παρελθόν</i> και της πρακτικής άσκησης) | 3 |
| Σεμινάρια ιστορίας [†] | 6 |
| Ελεύθερη επιλογή (παράδοση) από το Τμήμα Φιλολογίας | 1 |
| Ελεύθερες επιλογές (παραδόσεις) από τα τρία | |
| Τμήματα της Φιλοσοφικής Σχολής | 3 |
| Ελεύθερες επιλογές (παραδόσεις) από το Τμήμα Φιλολογίας και το Τμήμα Φ.Κ.Σ. , καθώς και μαθήματα για το πιστοποιητικό παιδαγωγικής επάρκειας από τη Σχολή Κοινωνικών Επιστημών | 5 |
| Σύνολο μαθημάτων | 42 |

* Όποτε προσφέρονται μαθήματα που εμπίπτουν σε άλλα γνωστικά αντικείμενα του Τομέα Ανατολικών και Αφρικανικών Σπουδών, οι φοιτητές και οι φοιτήτριες έχουν το δικαίωμα να τα δηλώσουν αντί των μαθημάτων Τουρκολογίας που απαιτεί το Πρόγραμμα Σπουδών Α.

[†] Όχι πάνω από 3 σεμινάρια στο ίδιο αντικείμενο.

Επιτρέπεται στους φοιτητές και τις φοιτήτριες να αντικαταστήσουν 1 σεμινάριο ιστορίας με 2 παραδόσεις ιστορίας ή 2 σεμινάρια ιστορίας με 4 παραδόσεις ιστορίας. Σε αυτήν την περίπτωση, δεν επιτρέπονται πάνω από 2 (από τα συνολικά 4 ή 5) σεμινάρια στο ίδιο αντικείμενο. Το πολύ ένα σεμινάριο (ή 2 παραδόσεις) μπορεί να είναι από την κατεύθυνση Β.

Πρόγραμμα Β: Κατεύθυνση Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης

| | Αριθμός μαθημάτων |
|--|----------------------|
| Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία | 1 |
| Αρχαία Ελληνική ή/και Βυζαντινή Φιλολογία (υποχρεωτικά μία Αρχαία Ελληνική Φιλολογία) | 3 |
| Λατινική Φιλολογία | 1 |
| Αρχαία Ιστορία | 2 |
| Βυζαντινή Ιστορία ή Ιστορία Μέσων Χρόνων | 2 |
| Ιστορία Νεοτέρων Χρόνων ή Τουρκολογία [‡] | 2 |
| Ιστορία (οποιαδήποτε Ιστορία) | 1 |
| Προϊστορική Αρχαιολογία | 4 |
| Κλασική Αρχαιολογία | 4 |
| Βυζαντινή Αρχαιολογία | 4 |
| Ιστορία της Τέχνης της Δύσης | 5 |
| Συμμετοχή σε ανασκαφή ή άλλη έρευνα πεδίου που διεξάγεται από τον Τομέα Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης [§] | 1 |
| Μαθήματα ελεύθερης επιλογής: παραδόσεις ή σεμινάρια του Τμήματος (συμπεριλαμβανομένου του μαθήματος <i>Διδάσκοντας το παρελθόν</i> και της πρακτικής άσκησης) ή των άλλων Τμημάτων της Φιλοσοφικής Σχολής, καθώς και μαθήματα για το πιστοποιητικό παιδαγωγικής επάρκειας από τη Σχολή Κοινωνικών Επιστημών. | 6 |
| Σεμινάρια: Ένα Προϊστορικής Αρχαιολογίας, ένα Κλασικής Αρχαιολογίας, ένα Βυζαντινής Αρχαιολογίας, ένα Ιστορίας της Τέχνης της Δύσης, ένα οποιασδήποτε Αρχαιολογίας ή Ιστορίας της Τέχνης της Δύσης, ένα οποιασδήποτε Αρχαιολογίας ή Ιστορίας της Τέχνης της Δύσης ή Ιστορίας | 6 |
| Σύνολο μαθημάτων | 42 |

[‡] Όποτε προσφέρονται μαθήματα που εμπίπτουν σε άλλα γνωστικά αντικείμενα του Τομέα Ανατολικών και Αφρικανικών Σπουδών, οι φοιτητές και οι φοιτήτριες έχουν το δικαίωμα να τα δηλώσουν αντί των μαθημάτων Τουρκολογίας που απαιτεί το Πρόγραμμα Σπουδών Β.

[§] Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες οφείλουν να συμμετάσχουν (τουλάχιστον για 15 ημέρες) σε ανασκαφική ή άλλη αρχαιολογική έρευνα πεδίου που διεξάγεται από τον Τομέα και υπό την επίβλεψη ενός από τους διδάσκοντες ή τις διδάσκουσες.

Κατάλογος προσφερόμενων μαθημάτων 2023-2024**Χειμερινό εξάμηνο 2023-2024**

| Αρχαία Ιστορία (ΑΙΣ) | | |
|--------------------------------------|-------------------------|--|
| ΑΙΣ 503 | Κώστας Βλασόπουλος | Έλληνες και βάρβαροι: αλληλένδετες ιστορίες (Π) |
| ΑΙΣ 515 | Κατερίνα Παναγοπούλου | Από τις πόλεις-κράτη στα ελληνιστικά βασίλεια: θεσμοί των κλασικών & ελληνιστικών χρόνων (Π) |
| ΑΙΣ 343 | Κατερίνα Παναγοπούλου | Ο Μέγας Αλέξανδρος & η εποχή του (Σ) |
| Βυζαντινή Ιστορία (ΒΙΣ) | | |
| ΒΙΣ 001 | Ιωάννης Θεοδωρακόπουλος | Εισαγωγή στην επιστήμη της Βυζαντινής Ιστορίας (πηγές, μέθοδοι, ιστοριογραφία) (Π) |
| ΒΙΣ 506 | Δημήτρης Κυρίσης | Η Βυζαντινή Αυτοκρατορία, 1000-1200: δύο αιώνες αλλαγής (Π) |
| ΒΙΣ 621 | Κώστας Μουστάκας | Κράτος και κοινωνία στην επικράτεια των Μεγαλοκομνηνών της Τραπεζούντας (Π) |
| ΒΙΣ 307 | Κώστας Μουστάκας | Τύποι βυζαντινών εγγράφων και η σημασία τους ως ιστορικών πηγών (Σ) |
| ΒΙΣ 385 | Ιωάννης Θεοδωρακόπουλος | Πηγές της βυζαντινής ιστορίας: επιστολογραφία (Σ) |
| | | |
| Ιστορία Μέσων Χρόνων (ΙΜΧ) | | |
| ΙΜΧ 001 | Ελένη Σακελλαρίου | Εισαγωγή στην Ευρωπαϊκή Μεσαιωνική Ιστορία: οδηγίες χρήσης για τον Μεσαίωνα (Π)** |
| ΙΜΧ 241 | Νικηφόρος Τσουγκαράκης | Η Αγγλία των Τυδώρ και των Στιούαρτ (Π) |
| ΙΜΧ 331 | Νικηφόρος Τσουγκαράκης | Ο Εκατονταετής Πόλεμος (Σ) |
| Ιστορία Νεοτέρων Χρόνων (ΙΝΧ) | | |
| ΙΝΧ 156 | Κατερίνα Δαλακούρα | Εκπαίδευση και φύλο στην Ελλάδα (19ος -20ός αιώνας) (Π) ^{††} |
| ΙΝΧ 190 | Παρασκευάς Ματάλας | Εθνικισμοί στα Βαλκάνια (Π) |

** Φοιτήτριες και φοιτητές που έχουν περάσει την παράδοση ΙΜΧ 129, Εισαγωγή στη Μεσαιωνική Ιστορία της Δυτικής Ευρώπης, δεν μπορούν να δηλώσουν αυτό το μάθημα.

^{††} Μάθημα ΠΠΔΕ

| | | |
|--------------------------|------------------------|---|
| INX 249 | Γιάννης Κοκκινάκης | Εφευρέτες και εφευρέσεις στο νεότερο κόσμο (Π) |
| INX 001 | Σωκράτης Πετμεζάς | Εισαγωγή στην Ελληνική Ιστορία, 1912-1980 (Π) |
| INX 410 | Σωκράτης Πετμεζάς | Οικονομική και Κοινωνική ιστορία της Νεώτερης Ελλάδας. Μέρος 1ο (1830-1912) |
| INX 202 | Τζελίνα Χαρλαύτη | Η σχέση με τη θάλασσα: Ιστορία της ναυτιλίας των Ελλήνων 18 ^{ος} -20 ^{ος} (Π) |
| INX 302 | Κατερίνα Δαλακούρα | Ταυτότητες σε διαπραγμάτευση , ζωές σε μετάβαση: Ιστορίες ζωής προσφύγων (1920-1960) (Σ) |
| INX 371 | Ελευθερία Ζέη | Έγκλημα και τιμωρία: ο φόνος στην ιστοριογραφία (Σ) |
| INX 375 | Ελευθερία Ζέη | Η ιταλική μικροϊστορία: κείμενα και συζητήσεις (Σ) |
| INX 364 | Γιάννης Κοκκινάκης | Ιστορία του εργατικού κινήματος στις ΗΠΑ, 1780-σήμερα (Σ) |
| Τουρκολογία (ΤΟΥ) | | |
| ΤΟΥ 124 | Αντώνης Αναστασόπουλος | Πορτρέτα οθωμανών σουλτάνων και της εποχής τους (Π) |
| ΤΟΥ 344 | Ηλίας Κολοβός | Οι οθωμανικές πόλεις (Σ) |
| ΤΟΥ 309 | Αντώνης Αναστασόπουλος | Οθωμανική ταφική κουλτούρα και επιτύμβιες στήλες (Σ) |

| Προϊστορική Αρχαιολογία (ΠΑΡ) | | |
|---------------------------------------|-----------------------------|---|
| ΠΑΡ 171 | Αρτεμις Καρναβά | Προϊστορική αρχαιολογία IV – Μέση και Ύστερη Εποχή Χαλκού (Π) |
| ΠΑΡ 303 | Αρτεμις Καρναβά | Νεοανακτορική και μυκηναϊκή Κρήτη (Σ) |
| ΠΑΡ 346 | Νένα Γαλανίδου | Δημόσια Αρχαιολογία (Σ) |
| Κλασική Αρχαιολογία (ΚΑΡ) | | |
| ΚΑΡ 104 | Δημήτρης Μποσνάκης | «Η πόλις των εικόνων»: Ζητήματα εικονογραφίας και δημόσια εικονογραφία στην κλασική Αθήνα (Π) |
| ΚΑΡ 304 | Δημήτρης Μποσνάκης | Η αθηναϊκή αγορά: μνημεία και επιγραφές (Σ) |
| Βυζαντινή Αρχαιολογία (ΒΑΡ) | | |
| ΒΑΡ 130 | Χριστίνα Τσιγωνάκη | Πόλεις και χωριά της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας (4ος-8ος αι.) (Π) |
| ΒΑΡ 379 | Θανάσης Μαΐλης | Η Κρήτη από την Βυζαντινή ανακατάληψη (961) ως την πρώιμη Βενετοκρατία (13 ^{ος} αι.). Αρχαϊσμοί-Συγχρονισμοί-Τομές (Σ) |
| ΒΑΡ 387 | Χριστίνα Τσιγωνάκη | Αθήνα: από την Ευδοκία στους Acciajuoli (Σ) |
| Ιστορία Τέχνης της Δύσης (ΙΤΔ) | | |
| ΙΤΔ 156 | Τιτίνα Κορνέζου | Παρίσι-Ρώμη- Παρίσι: το έργο του Νικολά Πουσσέν (1594-1665) (Π) |
| ΙΤΔ 188 | Ευγένιος Μαθιόπουλος | Νεωτερικές τάσεις στην Ευρωπαϊκή ζωγραφική την περίοδο 1900-1940: Φουτουρισμός, Κυβισμός, Αφηρημένη τέχνη, Κυβοφουτουρισμός, Σουπρεματισμός, Κονστρουκτιβισμός, Σχολή του Μπαουχάουζ, Νεοπλαστικισμός (Ντε Στέιλ) (Π) |
| ΙΤΔ001 | Παναγιώτης Ιωάννου | Εισαγωγή στην τέχνη της ιταλικής Αναγέννησης (Π) |
| ΙΤΔ 349 | Τιτίνα Κορνέζου | Από το εργαστήριο στην Ακαδημία: το ζήτημα της καλλιτεχνικής εκπαίδευσης (16 ^{ος} -18 ^{ος} αιώνας) (Σ) |
| ΙΤΔ 362 | Ευγένιος Μαθιόπουλος | Νεωτερικές τάσεις στην Ευρωπαϊκή ζωγραφική την περίοδο 1880-1914: Συμβολισμός και Αρ νουβώ (Σ) |
| Εργαστηριακά μαθήματα | | |
| ΕΜ002 | Αριάδνη Γκαζή-Ηλίας Κολοβός | Διαδίκτυο και ανθρωπιστικές επιστήμες: ιστορική αναδρομή, μέθοδοι αξιολόγησης, διαδικτυακά ερευνητικά εργαλεία |

| | | |
|-------|----------------------|---|
| EM004 | Αριάδνη Γκαζή | Χρήση εφαρμογών πληροφορικής και διαδικτυακών εργαλείων για την προετοιμασία εργασιών |
| EM001 | Αλέξανδρος Μαριδάκης | Βασικές υπολογιστικές εφαρμογές και χρήση ηλεκτρονικού υπολογιστή (Επεξεργασία κειμένου, Υπολογιστικά Φύλλα, Παρουσιάσεις και Διαδικτυακές Υπηρεσίες Ιστού) |
| EM005 | Αλέξανδρος Μαριδάκης | Αξιοποίηση εφαρμογών και εργαλείων Τ.Π.Ε. για την ανάπτυξη επιστημονικού και ερευνητικού ψηφιακού περιεχομένου στις Ανθρωπιστικές επιστήμες |

Εαρινό εξάμηνο 2022-2023**Μάθημα ειδικής διδακτικής (Πιστοποίηση Παιδαγωγικής & Διδακτικής Επάρκειας)**

| | | |
|--------|-------------------|-----------------------------|
| ΠΔΕ100 | Ομάδα διδασκόντων | Διδάσκοντας το παρελθόν (Π) |
|--------|-------------------|-----------------------------|

| | | |
|-----------------------------------|-------------------------|--|
| Αρχαία Ιστορία (ΑΙΣ) | | |
| ΑΙΣ 630 | Κατερίνα Παναγοπούλου | Η ρωμαϊκή res publica από τους αρχαίους χρόνους μέχρι την επικράτηση του Οκταβιανού Αυγούστου (Π) |
| Βυζαντινή Ιστορία (ΒΙΣ) | | |
| ΒΙΣ 627 | Ιωάννης Θεοδωρακόπουλος | Από την Αρχαιότητα στο Μεσαίωνα: η βασιλεία του Ηρακλείου (610-641) (Π) |
| ΒΙΣ 651 | Κώστας Μουστάκας | Βυζάντιο και Οθωμανοί (Π) |
| ΒΙΣ 362 | Κώστας Μουστάκας | Η ιστοριογραφία της πτώσης του Βυζαντίου (Σ) |
| Ιστορία Μέσων Χρόνων (ΙΜΧ) | | |
| ΙΜΧ | Νικηφόρος Τσουγκαράκης | «Δεσμείν και λύειν»: Ο παπισμός και η μεσαιωνική κοινωνία (Π) |
| ΙΜΧ | Ελένη Σακελλαρίου | Κρατική συγκρότηση και κοινωνικές μεταβολές στη μεσαιωνική Ευρώπη: το παράδειγμα της Γαλλίας και της Αγγλίας (Π) |
| ΙΜΧ | Ελένη Σακελλαρίου | Ιεραπόστολοι, ταξιδιώτες, έμποροι από την Κίνα ως τον Ατλαντικό: η επέκταση της μεσαιωνικής Ευρώπης (Σ) |

| | | |
|--------------------------------------|--------------------|---|
| Ιστορία Νεοτέρων Χρόνων (ΙΝΧ) | | |
| ΙΝΧ | Σωκράτης Πετμεζάς | Εισαγωγή στην Ιστορία της Ευρώπης, από την ενοποίηση της Ιταλίας και της Γερμανίας μέχρι την παγίωση του διπολικού κόσμου 1858-1956 (Π) |
| ΙΝΧ | Σωκράτης Πετμεζάς | Οικονομική και Κοινωνική ιστορία της Νεώτερης Ελλάδας. Μέρος 2ο (1912-1981) (Π) |
| ΙΝΧ 002 | Ελευθερία Ζέη | Σύγχρονες προσεγγίσεις του παρελθόντος (Π) |
| ΙΝΧ | Παρασκευάς Ματάλας | Ιστορία και κινηματογράφος (Π) |

| | | |
|--------------------------|------------------------|--|
| INX | Ελευθερία Ζέη | Πηγές και μέθοδοι της ιστορίας: τα αρχεία της αστυνομίας 18ος- 19ος αιώνας (Σ) |
| INX | Τζελίνα Χαρλαύτη | Ιστορία της Διασποράς, 19ος-20ός αιώνας (Σ) |
| INX | Παρασκευάς Ματάλας | Ιστορία μέσα από τις εφημερίδες (Σ) |
| INX | Κατερίνα Δαλακούρα | Κινήματα Ειρήνης στον 20ό αιώνα (Σ) |
| Τουρκολογία (ΤΟΥ) | | |
| ΤΟΥ227 | Αντώνης Αναστασόπουλος | Οι γενίτσαροι στην Οθωμανική Αυτοκρατορία (Π) |

| | | |
|---------------------------------------|----------------------|--|
| Προϊστορική Αρχαιολογία (ΠΑΡ) | | |
| ΠΑΡ 001 | Νένα Γαλανίδου | Εισαγωγή στην Παγκόσμια Προϊστορία: Εποχή του Λίθου (Π) |
| ΠΑΡ 355 | Νένα Γαλανίδου | Παλαιολιθική Ελλάδα (Σ) |
| ΠΑΡ | Μερκούρης Γεωργιάδης | Η Μινωική και Μυκηναϊκή Θρησκεία (Π) |
| Κλασική Αρχαιολογία (ΚΑΡ) | | |
| ΚΑΡ 383 | Δημήτρης Μποσνάκης | Γεωμετρική κεραμική -Κέντρα παραγωγής και τεχνολογία (Σ) |
| Βυζαντινή Αρχαιολογία (ΒΑΡ) | | |
| ΒΑΡ 230 | Θανάσης Μαΐλης | Βυζαντινές Εικόνες (Π) |
| ΒΑΡ 380 | Θανάσης Μαΐλης | Από τον Ιουστινιανό στη Μακεδονική Δυναστεία. Οι μετασχηματισμοί στην αρχιτεκτονική και στην τέχνη (Σ) |
| ΒΑΡ 371 | Χριστίνα Τσιγωνάκη | Βυζαντινές οχυρώσεις (Σ) |
| Ιστορία Τέχνης της Δύσης (ΙΤΔ) | | |
| ΙΤΔ | Παναγιώτης Ιωάννου | Εισαγωγή στην τέχνη του Μανιερισμού (Π) |
| ΙΤΔ | Τίτινα Κορνέζου | Από το ροκοκό στον νεοκλασικισμό: γαλλική ζωγραφική του 18ου αιώνα (Π) |
| ΙΤΔ | Ευγένιος Μαθιόπουλος | Νταντά και Υπερρεαλισμός 1916-1940 |
| ΙΤΔ 389 | Τίτινα Κορνέζου | Όψεις της καθημερινής ζωής στην ευρωπαϊκή ζωγραφική (16 ^{ος} -18 ^{ος} αι.) (Σ) |
| ΙΤΔ | Παναγιώτης Ιωάννου | Εικονογραφημένα βιβλία στην Αναγέννηση και το Μπαρόκ (Σ) |

Εργαστηριακά μαθήματα

| | | |
|-------|----------------------|--|
| EM002 | Αριάδνη Γκαζή | Διαδίκτυο και ανθρωπιστικές επιστήμες: ιστορική αναδρομή, μέθοδοι αξιολόγησης, διαδικτυακά ερευνητικά εργαλεία |
| EM004 | Αριάδνη Γκαζή | Χρήση εφαρμογών πληροφορικής και διαδικτυακών εργαλείων για την προετοιμασία εργασιών |
| EM003 | Αλέξανδρος Μαριδάκης | Προχωρημένες δεξιότητες σε εφαρμογές πληροφορικής και χρήση υπολογιστή (Δημιουργία, Διαχείριση και Ανάλυση Βάσεων Δεδομένων) |
| EM006 | Αλέξανδρος Μαριδάκης | Εισαγωγικές δεξιότητες σε εφαρμογές γεωπληροφορικής και Γεωγραφικών Πληροφοριακών Συστημάτων (GIS) και σχεδίασης με χρήση υπολογιστή (CAD) |

Πληροφορίες

| Γραμματεία Τμήματος | Τηλέφωνο | Τηλεομοιοτυπία (fax) | email |
|---|------------|----------------------|--|
| Σταυρούλα Κρητικάκη Γραμματέας Τμήματος | 2831077336 | 2831077338 | kritikaki@uoc.gr |
| Αναστασία Τζανουδάκη Αναπλ. Γραμματέας Τμήματος | 2831077379 | 2831077338 | tzanoudaki@uoc.gr |

Μέλη Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.Δι.Π.)

| | Ειδικότητα | Τηλέφωνο | e-mail |
|---------------|-------------------|------------|--|
| Αριάδνη Γκαζή | ΕΔΙΠ Αρχαιολόγος, | 2831077350 | gazi@uoc.gr |

| | MSc Archaeological Computing | | |
|---|--|------------|--|
| Αλέξανδρος Μαριδάκης | ΕΔΙΠ Πληροφορικής, Διπλωματούχος Ηλεκτρολόγος Μηχανικός & Τεχνολογίας Η/Υ | 2831077371 | maridakis@uoc.gr |
| Μέλη Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.) | | | |
| | Ειδικότητα | Τηλέφωνο | e-mail |
| Βασιλική Κασίμη | ΕΤΕΠ Γραμματεία - Διοικητικό Προσωπικό | 2831077337 | kasimi@uoc.gr |
| <p>Ηλεκτρονική διεύθυνση του Τμήματος: history-archaeology@ia.uoc.gr</p> <p>Ιστότοπος του Τμήματος: www.history-archaeology.uoc.gr</p> | | | |